



## Gmund Colors Matt

### INFORMAZIONI PER LA STAMPA

<b>Stampa</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Offset</li> <li>- Stampa tipografica</li> <li>- Serigrafia</li> <li>- Rilievo a secco</li> <li>- Laminatura a caldo</li> <li>- Incisione laser</li> <li>- Fustellatura</li> <li>- Xilografia</li> </ul>
<b>Raccomandazioni per la stampa Offset</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Retini fino a 80 l/cm</li> <li>- Adattare le pellicole e la macchina alla particolare colorazione del fondo della carta</li> <li>- Testare la stampa sullo stesso lotto di carta</li> <li>- Mantenere la rimozione del sottocolore bassa quando si stampano colori intensi</li> </ul> <p>Scarso assorbimento dell'inchiostro, per cui si raccomanda:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- L'uso di inchiostri ossidativi puri!</li> <li>- L'uso di polveri antiscartino e di mantenere la pila di fogli bassa</li> <li>- Prestare attenzione durante il processo di asciugatura, tempo minimo 24 ore</li> </ul>
<b>Raccomandazioni per la stampa laser e inkjet</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Gmund Colors Matt 100 g/m<sup>2</sup> è adatta alla stampa laser e ink-jet nelle applicazioni d' ufficio</li> <li>- La conformità alla stampa laser e inkjet si riferisce ai fogli non stampati</li> <li>- Altri processi di lavorazione (stampa offset, rilievi etc.) non devono danneggiare la carta e la sua idoneità alla stampa laser e inkjet</li> <li>- In caso di pre-stampa offset, si consiglia di utilizzare inchiostri ossidativi e di applicare solo minime quantità di agenti di bagnatura. Si raccomanda inoltre una stampa con una copertura massima del 40%.</li> </ul>
<b>Ulteriori raccomandazioni</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Senza acidi, pH neutro</li> <li>- La superficie può avere una leggera variazione a seconda delle fabbricazioni</li> <li>- Le carte naturali hanno un fronte ed un retro</li> <li>- Per tutte le tipologie di stampa e trasformazione, si raccomanda di seguire le istruzioni dei costruttori di macchine, produttori di inchiostri, lamine, pellicole, colle ecc. Per eventuali danni causati da un uso improprio della carta Gmund in materia di stampa e di lavorazioni ad essa inerenti, Gmund non si assume alcuna responsabilità.</li> <li>- La xilografia è una tecnica antica. L'applicazione su carta moderna e metallizzata è una sfida. Si consiglia di effettuare delle prove.</li> </ul>
<b>Ulteriori informazioni</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <a href="http://world-en.gmund.com">world-en.gmund.com</a></li> </ul>